



GOETZE BÜHNENTECHNIK

Die Grundlage für eine erfolgreiche Vorstellung

Die Realisierung einer beeindruckenden Bühnentechnik für die perfekte Inszenierung von Schauspielen, Vorführungen, Konferenzen und vielem mehr.



Stolze 19 Goetze-Rohrwellenzüge im Kulturzentrum Mersch, Luxemburg

Der Vorhang geht auf, das warme Licht gezielt auf den Schauspieler, der Holzboden mit einer leichten Nebelschicht bedeckt. In erster Linie sieht man das, was darauf passiert, aber nicht was dahinter steckt. „Wir bauen die Bretter, die die Welt bedeuten!“ Wilhelm Goetze, Geschäftsführer der Goetze Bühnentechnik GmbH, beschreibt damit, was sein Unternehmen herstellt: die technische Grundlage für Ihre Vorstellung nach Ihrer Vorstellung. „Seit über 30 Jahren sind wir als Fachbetrieb für Bühnentechnik und Veranstaltungstechnik national und international tätig. Das bedeutet 30 Jahre Erfahrung mit sämtlichen Bühnenbedarf, mit Bühnenplanung, Gestaltungsmöglichkeiten und mit nahezu jeder Problemstellung der Veranstaltungstechnik – ein unschätz-

barer Vorteil für Sie und Ihre Veranstaltung. Nicht nur deutschlandweit, auch im europäischen Ausland tragen unzählige Veranstaltungen, Events und Veranstaltungsräume unsere Handschrift.

Und das in allen Bereichen der Bühnentechnik, sei es die stoffliche Ausstattung, in Form von Bühnenvorhängen oder Verdunklungsanlagen, Bühnentechnik oder Beleuchtung, Lieferung von Zubehör oder Errichtung von mobilen Bühnen. Die daraus resultierende Liste zufriedener Kunden macht uns stolz und ist immer wieder Motivation, nicht nachzulassen!“

Die Goetze Bühnentechnik GmbH ist ein Familienbetrieb, in dem neben den 18 Mitarbeitern auch Ehefrau Karin, Tochter Yasmin, Sohn Stephan und Schwiegersohn Stefan arbeiten, mit einem umfassenden Portfolio rund um den Bühnenbau. „Es gibt sicherlich viele Gewerke, die Teile einer Bühne bauen können. Aber: wer trägt die Verantwortung, wer bringt die Erfahrung gewinnbringend ein, wer fühlt sich für die Qualität verantwortlich? So unterschiedlich wie die Anforderungen unserer Kunden, so individuell sind unsere Leistungen: Die vorhergehende Beratung, die Unterstützung bei der Planung, die Konstruktion oder Fertigung im hauseigenen Stahlbau und Atelier die Montage oder Koordination von unseren Partnerfirmen vor Ort, die Inbetriebnahme oder Serviceleistungen wie jährliche Wartung. Wir sind stolz darauf, unseren Kunden als Partner mit Einzelleistungen oder einem Komplett-Rund-Um-Sorglos-Paket stets zur Seite stehen zu können“, so Geschäftsführer Wilhelm Goetze.

Bühnentechnik

Traditionell versteht man unter Bühnentechnik die gesamte Ausstattung einer Bühne, inklusive aller Ober- und Untermaschinerie. Dazu gehören Beleuchterbrücken und -züge, Arbeitsgalerien und Gegengewicht-Hochzüge für Bühnenaufbauten, Drehbühnen und Hubpodesten, dem eigentlichen Bühnenboden mit möglichen mobilen Elementen, der Lichttechnik/ Bühnenbeleuchtung, technischen Geräten und Bühnenvorhang bzw. das gesamte Vorhangsystem. Die Goetze Bühnentechnik GmbH bietet neben dem traditionellen Bühnenbedarf, der auf feste, in Gebäuden integrierte Bühnen zugeschnitten ist, eine zeitgemäße Veranstaltungstechnik, die unabhängig von Theatern oder Veranstaltungsräumen unterschiedlichste Events bedient. Wichtigste Komponenten dabei sind die mobile Bühne und eine aus freitragenden Systemen bestehende Technik, die unabhängig von Ausstattung und Statik eines Gebäudes für alle Bereiche funktioniert. Vorhangschienen (für Theatervorhänge



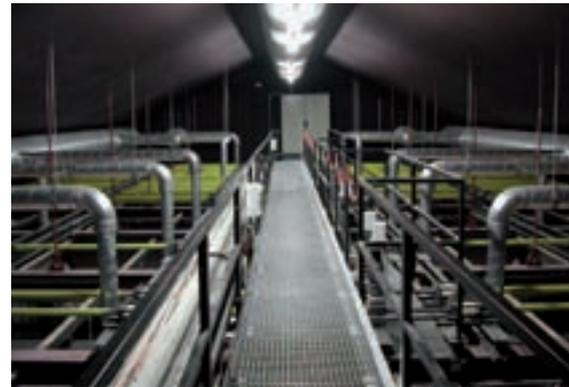
Ein 1.000-kg-Vorhängenzug in der Stadthalle Göppingen

oder Verdunklungsvorhänge) und Lampen, Lautsprecher und Monitore, Installationstrassen und genormte Hebezeuge werden daran installiert.

DIE LEISTUNGEN IM ÜBERBLICK

- Beratung und Planung
- mobile Bühne
- Bühnenvorhang/Vorhangsysteme, Bühnenmolton
- Bühnentechnik
- Licht und Beschallung
- Lichtbildwand und Projektor
- Prüfung/Wartung

Ferner wird bei Goetze im hauseigenen Atelier die für das gesamte Bühnenflair nicht zu unterschätzende Stoffausstattung genäht (u.a. Bühnenvorhang, samtige Bühnenvorhänge, Bühnennetze, glänzende Effektgewebe). Alle bei Veranstal-



Ein Rohrwellenzug im Kulturzentrum Mersch hat eine Tragkraft von 300 kg

tungen eingesetzten Textilien müssen aktuellen DIN-Normen und Sicherheitsvorschriften entsprechen. So erfüllen beispielsweise die lichtschluckenden Bühnenmoltons der Verdunklungsvorhänge DIN 4102 B1.

Informieren Sie sich auf den Seiten im Internet über die Leistungen und die in über 30 Jahren Geschäftstätigkeit realisierten Projekte. Die lange Auflistung der Referenzen spricht sicherlich ihre eigene Sprache. Routinierte und gut ausgebildete Fachkräfte sind der Garant für das Gelingen jeder Veranstaltung.

Goetze Bühnentechnik GmbH
Sonnenstrasse 10a
42859 Remscheid
Tel.: 02191-46340-0
www.goetze-buehnentechnik.de